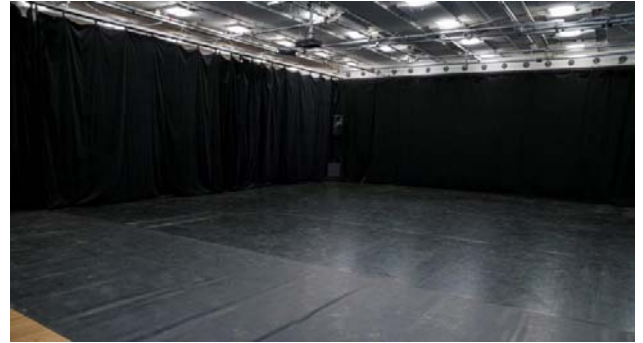


Bühne 3

TECHNIK + BESCHREIBUNG



Allgemeines + Abmessungen

Bühne 3 ist ein heller Raum mit einem hellen Parkettboden.

Bühne 3 hat eine Größe von ca. 13,5 m x 11,5 m. Die Höhe zum Lichtrost beträgt 2,9 m.

Mit Hilfe von schwarzen Vorhängen lässt sich der Raum in eine „Black Box“ verwandeln.

Ein schwarzer Tanzboden ist vorhanden.

Die Anlieferung erfolgt im Klosterhof des Museumsquartier ohne Niveauunterschiede aber mit einer Größenbegrenzung von 1,90 m Breite und 2,00 m Höhe.

Es gibt keine Lagerräume im Theater oder den Nebengebäuden.

Auftritte erfolgen durch die Vorhänge oder die Türen links seitlich.

Die Saaltechnik ist mobil im Raum platzierbar.

LICHT:

Lichtpult: Wholehog IV PC

24 Dimmerkreise

Scheinwerfer:

6 Profiler 600W 18-34°

6 Profiler 600W 24-44°

8 Profiler 650W 20-10°

8 PC 650W

TON:

10/4 Mini Mixer

2x Aktive Speaker + Sub

Zuspielsoftware: Ableton Live

ACHTUNG!

Folgendes Equipment ist für alle Bühnen nur in einfacher Ausführung vorhanden. Die Verwendung ist nach Absprache mit der technischen Leitung möglich:

Mikrofone:

3 Sennheiser e845 Handfunk
2 Sennheiser e912
1 AKG C430
2 Rode NTG-1
1 AKG D112
2 AKG CK91
1 AKG C747
2 AKG 418
3 AKG C419
2 AKG C444
5 Shure SM58
4 Shure SM57
2 AKG C535EB
3 Shure B87c
3 AKG D3800m
6 Sennheiser MKE2 Gold

Video:

Projector: Optoma 2000 Ansi

Zuspielsoftware: Resolume Arena

Projektionsfläche: Mobile Opera mit Rahmen, Aufpro oder Rückpro, Größe 3,2 x 2,45 m.