

DIE ODYSSEE DES TELEMACHOS

Oper für junge Menschen von Martin Brandlmayr (Wiederaufnahme)



Telemachos kennt seinen Vater Odysseus nur aus den Erzählungen seiner Mutter Penelope. Dieser hat kurz nach der Geburt das Haus verlassen und ist seither nicht mehr aufgetaucht. Penelope behauptet, Odysseus sei eine Legende, erlebe sonderbare Abenteuer und sei aus diesem Grund noch nicht heimgekommen. Telemachos weiß nicht, was er glauben soll. Wer ist dieser Odysseus wirklich? Wo ist er? Warum kommt er nicht zurück? Den Sohn quälen viele Fragen. Und so begibt er sich schließlich auf die Suche nach ihm und begegnet dabei der Sirene, Skylla und Charybdis, Polyphem und anderen seltsamen Wesen.

Angelehnt an die „Odyssee“ von Homer wird die Geschichte aus der Sicht von Telemachos neu erzählt. Dabei geht es um Autonomie und die Frage, was uns selbst ausmacht. Inwieweit können wir uns von den Vorfahren lossagen und unseren eigenen Weg gehen? Eine Oper für junge Menschen über das Heranwachsen, Identität und Selbstbestimmung.

Musik: Martin Brandlmayr | Libretto: Gerhard Dienstbier, Azelia Opak (auch Regie)
Mit: Vladimir Cabak, Anete Liepina, Clemens Kölbl, Chor des BRG Pichelmayergasse

Aufführungstermine für Schulen (ab der 3. Schulstufe) (Dauer: ca. 60'):

Mittwoch, 11.03.2026, 10:00 Uhr

Donnerstag, 12.03.2026, 10:00 Uhr

Freitag, 13.03.2026, 10:00 Uhr

Aufführungsort: **Dschungel Wien** (Museumsquartier, 1070 Wien)

Information & Karten: <https://www.dschungelwien.at/event/die-odyssee-des-telemachos>

Begleitend und als Vorbereitung auf den Besuch einer Schulvorstellung von **DIE ODYSSEE DES TELEMACHOS** bietet KINDEROPER.WIEN

DAS ABENTEUER OPER!

(Interaktiver) Workshop für Schulklassen

Wir tauchen ein in die Geschichte ...

- Wir machen Rollenspiele und Bewegungsspiele mit Vorstellungsbildern aus der Geschichte.
- Wir erarbeiten Textstellen aus dem Libretto spielerisch (z.B. rhythmisch).
- Wir entdecken Musikausschnitte oder einzelne Szenen aus dem Stück.
- Wir stellen uns Fragen zur Geschichte und finden heraus, wo wir uns selbst darin sehen können.

... und betätigen uns selbst dabei auch schöpferisch

- Wir kreieren eigene musikalische Improvisationen angelehnt an einzelne Szenen (Klangteppiche, Experimentieren mit Geräuschen und Klängen).
- Wir setzen kompositorische Impulse (Reihenfolgen von Tönen/Geräuschen/Sounds festlegen, Rhythmen erfinden).
- Wir schlüpfen in eigene Rollen und stellen Geschichten oder Szenen dar.
- Wir halten Eindrücke aus der Geschichte bildlich fest.

Die Workshops finden im Zeitraum ab statt und werden jeweils 2-stündig am eigenen Schulstandort durchgeführt. Es eignet sich der Klassenraum und nach Möglichkeit Musikraum, Bewegungsraum, Turnsaal oder Ähnliches.

Wir legen einen hohen Wert auf eine möglichst inklusive Vermittlung der Inhalte. In vorheriger Absprache mit der Lehrperson kann der Workshop auf individuelle Bedürfnisse der Klasse angepasst werden.

Für Kinder **ab der 3. Schulstufe**

Dauer: **2 UE**

Ort: **Klassenzimmer**

Termine: **auf Anfrage**

Reservierung: **<https://bildungschancen.wien/angebot/4411/>**

Kontakt & Information: **schule@kinderoper.wien**